



**ATEA Environnement**  
Parc d'activités de Tournebride  
28, Rue de la Guillauderie  
44118 La Chevrolière  
Tél. 02 40 46 17 57  
Fax 02 40 46 01 06  
[contact@atea-env.fr](mailto:contact@atea-env.fr)

**Catherine LALANDE**  
Chargé d'affaire BRIPS  
**Enedis** - Direction Régionale Sillon Rhodanien  
Bureau Régional d'Ingénierie Postes Sources  
7, rue Marcel Paul - 03100 Montluçon  
+33(0)4.70.03.55.53 - +33(0)6.64.34.50.48  
[catherine.lalande@enedis.fr](mailto:catherine.lalande@enedis.fr)

## POSTE DU DONJON (03)

### ETUDE ACOUSTIQUE

#### Caractérisation de l'état actuel et calculs prévisionnels de l'état futur

Date	Rédigé par	Vérifié par	Nbre pages	Révision	Descriptif révision
03/05/2022	T. COUDRIEAU	T. COUDRIEAU	28	RevA	Indice de lancement
30/05/2022	T. COUDRIEAU	T. COUDRIEAU	28	RevB	Modification données d'entrée

# SOMMAIRE

<b>1</b>	<b>OBJET.....</b>	<b>2</b>
<b>2</b>	<b>DESCRIPTIF DU POSTE ACTUEL .....</b>	<b>2</b>
<b>3</b>	<b>DOCUMENTS DE REFERENCE .....</b>	<b>3</b>
3.1	Descriptif de la méthode .....	3
3.2	Méthodologie d'extraction du bruit résiduel.....	3
3.3	Méthodologie de calcul du bruit ambiant et de l'émergence dans les habitations .	3
<b>4</b>	<b>CONDITIONS DE MESURES .....</b>	<b>4</b>
4.1	Date .....	4
4.2	Conditions météorologiques.....	4
4.3	Instrumentation .....	5
4.4	Normes de mesure appliquées .....	5
4.5	Conditions de fonctionnement.....	5
4.6	Opérateur.....	5
<b>5</b>	<b>DESCRIPTIF DES MESURES .....</b>	<b>6</b>
5.1	Types de mesures .....	6
5.2	Mesures dans le poste.....	7
5.3	Mesures dans l'environnement .....	8
<b>6</b>	<b>RESULTATS DE MESURES .....</b>	<b>11</b>
6.1	Mesures dans le poste .....	11
6.2	Mesures du bruit ambiant au niveau des habitations .....	11
6.3	Détermination du bruit résiduel .....	12
<b>7</b>	<b>ÉTUDE DE SIMULATION .....</b>	<b>14</b>
7.1	Présentation des calculs .....	14
7.2	Plan du projet.....	15
7.3	Cas de calculs.....	15
7.4	Sources et puissances acoustiques .....	15
7.4.1	CAS 1 : Etat actuel du poste ENEDIS.....	16
7.4.2	CAS 2 : Ajout du TR312 entouré de 3 murs de protection .....	17
7.4.3	CAS 3 : Ajout du TR312 et du TR313 entourés de 3 murs de protection.....	18
7.5	Tableaux de synthèse .....	19
<b>8</b>	<b>CONCLUSIONS .....</b>	<b>20</b>

# 1 OBJET

L'objet de ce rapport est de quantifier les niveaux sonores engendrés dans le voisinage par le fonctionnement du poste électrique du Donjon (03) dans sa configuration actuelle, et de déterminer l'impact futur du poste. Le projet futur consiste en l'agrandissement du poste et l'ajout de deux transformateurs neufs 36MVA.

L'adresse du poste est la suivante : **POSTE ENEDIS DU DONJON**  
**« Lieu-dit Les Bénards »**  
**03130 LE DONJON**

## 2 DESCRIPTIF DU POSTE ACTUEL

Situé en zone rurale au Nord de la commune du Donjon, le poste est composé d'un transformateur et de plusieurs autotransformateurs. Le poste est clôturé par du grillage.

Description des sources de bruit principales présentes sur le poste :

Désignation	Rapport de transformation	Puissance MVA/MVAR	Réfrigération	Dispositifs de protection
TR311	63/20kV	36MVA	ONAN	3 murs
Auto-transformateurs	/	/	ONAN	Aucun



### **3 DOCUMENTS DE REFERENCE**

#### **Réglementation du 27 janvier 2007**

La réglementation en vigueur est l'arrêté du 26 janvier 2007 applicable aux postes de transformation et aux réseaux de distribution d'énergie électrique, il modifie la réglementation sur le bruit de voisinage et précise les points suivants :

- *Les mesures doivent être faites à l'intérieur des habitations dans les pièces principales.*
- *L'installation est considérée comme conforme si le bruit ambiant comportant le bruit particulier provenant de l'installation électrique est inférieur à 30dBA.*
- *L'installation est considérée comme conforme si le bruit ambiant comportant le bruit particulier provenant de l'installation électrique respecte un critère d'émergence globale de 5 dBA en période de Jour et 3 dBA en période de Nuit.*
- *Un terme correctif dépendant de la durée cumulée d'apparition du bruit peut être appliqué à l'émergence acceptable.*

#### **3.1 Descriptif de la méthode**

La procédure utilisée pour caractériser le bruit d'un poste afin de calculer son impact est détaillée en ANNEXE 2. Elle est basée sur la détermination la plus précise possible de l'un ou l'autre des critères imposés par l'arrêté c'est-à-dire le bruit ambiant < 30 dBA (critère 1) ou l'émergence < 5 dBA le jour et 3 dBA la nuit (critère 2). Dans le cas d'une plainte nous appliquons de manière rigoureuse la réglementation en réalisant un point de mesure à l'intérieur de l'habitation de celui-ci. Comme il n'est pas possible de faire cette opération dans toutes les habitations entourant le poste nous effectuerons des mesures en deux points extérieurs proches des habitations, la cartographie des niveaux acoustiques dans toute la zone sera réalisée par calcul et après calage du calcul dans la configuration actuelle nous pourrons en déduire le bruit particulier en façade des habitations pour calculer le bruit ambiant et l'émergence.

#### **3.2 Méthodologie d'extraction du bruit résiduel**

Si le critère 1 n'est pas vérifié, il faut déterminer l'émergence acoustique due au poste. Pour cela, il faut connaître le bruit ambiant qui comporte l'addition du bruit du poste, appelé bruit particulier, et du bruit résiduel. Il faut donc de manière idéale réaliser deux mesures, une première poste en service et une seconde poste à l'arrêt, l'émergence est alors directement obtenue par la différence entre ces deux valeurs. La difficulté sur le terrain provient du fait que l'arrêt du poste n'est pas acceptable, il faut donc déterminer le bruit résiduel de manière fiable d'une autre façon, pour cela, nous avons fait l'inventaire des différentes techniques à notre disposition, celles-ci sont décrites en ANNEXE 3. Elles ne sont pas exhaustives et sont choisies par l'opérateur lors de la mesure en fonction de l'environnement. Elles peuvent être éventuellement mixées ou cumulées pour diminuer l'incertitude sur la valeur de l'émergence.

#### **3.3 Méthodologie de calcul du bruit ambiant et de l'émergence dans les habitations**

A partir des mesures réalisées en bordure des zones habitées, nous appliquons la méthode décrite en ANNEXE 2.C pour vérifier les critères acoustiques dans les habitations existantes et futures. En résumé pour le site de « Le Donjon » nous appliquerons une atténuation de 3dBA entre le bruit à la façade et le bruit à l'intérieur de l'habitation pour le bruit résiduel et le bruit ambiant avec fenêtres ouvertes. Il faut noter que cette correction a une incidence sur le bruit ambiant seul car elle est neutre sur l'émergence. Si le bruit ambiant extérieur est supérieur à 33dBA, le critère d'émergence s'appliquera.

## 4 CONDITIONS DE MESURES

### 4.1 Date

Les mesures dans le poste et dans l'environnement se sont déroulées le 21 mars 2022.

### 4.2 Conditions météorologiques

Tableau horaire des conditions météo :

Période	Température moyenne	Vent		Ciel
		Vitesse moyenne	Secteur	
Jour	16°C	20 km/h	SUD	Dégagé
Nuit	6°C	12 km/h	SUD	Dégagé

Le détail de ce tableau est disponible en ANNEXE 6

	U1	U2	U3	U4	U5
T1		--	-	-	
T2	--	-	-	Z	+
T3	-	-	Z	+	+
T4	-	Z	+	+	++
T5		+	+	++	

U1 : vent fort (3 à 5 m/s) contraire au sens source-récepteur

U2 : vent moyen à faible (1 à 5 m/s) contraire **ou** vent fort peu contraire

U3 : vent nul **ou** vent quelconque de travers

U4 : vent moyen à faible portant ou vent fort peu portant

U5 : vent fort portant

T1 : Jour **et** fort ensoleillement **et** surface sèche **et** peu de vent

T2 : mêmes conditions que T1 mais au moins une est non vérifiée

T3 : lever du soleil **ou** coucher du soleil **ou** (temps couvert et venteux **et** surface pas trop humide)

T4 : Nuit **et** (nuageux **ou** vent)

T5 : Nuit **et** ciel dégagé **et** vent faible

### État météorologique :

--	conduisant à une atténuation très forte du niveau sonore
-	conduisant à une atténuation forte du niveau sonore
Z	effets météorologiques nuls ou négligeables
+	conduisant à un renforcement faible du niveau sonore
++	conduisant à un renforcement moyen du niveau sonore

POINT	Période de jour	
A	U3T3 : Z	effets météorologiques nuls ou négligeables
B	U3T3 : Z	effets météorologiques nuls ou négligeables
POINT	Période de nuit	
A	U2T5 : Z	effets météorologiques nuls ou négligeables
B	U4T5 : ++	conduisant à un renforcement moyen du niveau sonore

### **4.3 Instrumentation**

Le matériel utilisé a été le suivant :

- ✓ Sonomètre B&K type 2245, N°100373, microphone type 4966 N° 3236844, appareil classe 1 homologué
- ✓ Sonomètre B&K type 2245, N°100399, microphone type 4966 N° 3236847, appareil classe 1 homologué
- ✓ Sonomètre B&K type 2270, n°3009179, microphone type 4189 n°3005220, appareil classe 1, homologué en cours de validité – Sono1
- ✓ 1 calibre acoustique B&K type 4231 N° 3024672, appareil homologué
- ✓ Boule anti-vent Ø 90 mm sur chaque sonomètre
- ✓ Pied stabilisé de hauteur 1,5 m pour chaque sonomètre

Une calibration est effectuée avant et après la mesure, celle-ci était dans tous les cas inférieure à 0.1dB à 1000Hz.

Les mesures sont transférées sur un PC puis exploitées à l'aide d'un logiciel spécifique (B&K Enviro Noise Partner).

### **4.4 Normes de mesure appliquées**

Les normes utilisées sont NFS 30-009, NFS 31-010, NFS 31-110, ISO 9613-2.0

### **4.5 Conditions de fonctionnement**

Si le poste fonctionne dans des conditions nominales, c'est-à-dire avec une charge comprise entre 25 et 85%, l'évolution du bruit dans cette plage de charge est inférieure à 1dB et n'est pas significative. Nous vérifions donc systématiquement lors de la mesure que la charge des transformateurs se situe dans cette plage, ce qui n'entraîne pas de correction. Si la charge des transformateurs est en dehors de cette plage, nous pouvons être amenés à pondérer les résultats obtenus, il faut savoir alors si cette condition est exceptionnelle ou habituelle.

### **4.6 Opérateur**

Thomas Coudrieau.



## 5 DESCRIPTIF DES MESURES

### 5.1 Types de mesures

Nous enregistrons de manière systématique toutes les valeurs suivantes. Elles sont utilisées pour incrémenter notre base de données, pour déterminer les critères de bruit ambiant et d'émergence, ou pour déterminer les solutions de traitement les plus efficaces.

Mesures réalisées	Type	Durée approximative	Position	Commentaires
1	L <sub>Aeq</sub> courts 1s	60 s.	Dans le poste	En niveau global ou par fréquence (100, 200,...Hz)
2	Spectre 1/3 octaves moyen	60 s.	Dans le poste	Calcul de puissance par fréquence et détermination insonorisation
3	Enregistrement temporel/spectres bandes fines	De 60 s. à 10 mn	Dans le poste Zones habitées	Mesures très importantes pour déterminer la signature du poste à distance
4	L <sub>Aeq</sub> courts 1s	30 mn	Zones habitées	Dans certains cas, cette durée peut être réduite ou augmentée
5	multi spectres 1/3 d'octaves	30 mn	Zones habitées	Recalcul possible des spectres moyens sur des périodes particulières
6	L <sub>Aeq</sub> courts 1s	Sur trajectoire définie	dans le poste ou en limite de propriété	Permet le calcul de la directivité et de la décroissance

#### Grandeurs acoustiques utilisées :

L'intégration de la pression acoustique dans toute la gamme de fréquences audible donne le niveau global en dB appelé aussi dB linéaire. Celui-ci ne représente cependant pas le ressenti par l'oreille humaine qui est plus sensible aux fréquences moyenne (autour de 1000Hz). Nous utilisons donc le **dBA** qui est un niveau global auquel est appliquée une pondération destinée à reproduire la perception du bruit. Ce niveau est utilisé de manière quasi exclusive dans toutes les normes applicables et quel que soit le traitement temporel réalisé. Cette pondération est appliquée de manière systématique quand l'indice A figure dans la représentation du niveau global (L<sub>Aeq</sub>, L<sub>A50</sub>, L<sub>At</sub>...).

Le **L<sub>Aeq</sub>** est le niveau de pression continu équivalent pondéré A, mesuré sur une période d'acquisition T. Il correspond à la "moyenne" du bruit sur cette période. La période de mesure peut être réduite à par exemple 1s, il est alors appelé L<sub>Aeq</sub> court et noté L<sub>Aeq</sub> 1s. Il est utilisé comme échantillon pour les analyses statistiques fractiles L<sub>An</sub>.

**L'indice fractile L<sub>AN</sub>** correspond au niveau de pression acoustique dépassé pendant N % du temps de mesure. Par exemple le **L<sub>A50</sub>** est le niveau de bruit pondéré A qui est dépassé pendant 50 % du temps. Les indices couramment utilisés sont :

Le **L<sub>A50</sub>** qui est comparé au L<sub>Aeq</sub> et souvent choisi car il est indépendant des événements exceptionnels, les valeurs dépassant le niveau choisi sont éliminées quel que soit leur niveau. C'est un indicateur très reproductible et donc de plus en plus souvent choisi.

Le **L<sub>A10</sub>** correspond au niveau dépassé pendant 10% du temps, il donne une valeur du bruit "maximal" pendant la période de mesure.

Le **L<sub>A90</sub>** correspond au niveau dépassé pendant 90% du temps, il donne une bonne idée du bruit "minimal" pendant la période de mesure.

*Note : En cas de bruit stable dans le temps, tous ces indicateurs tendent à se rapprocher du niveau L<sub>Aeq</sub>.*

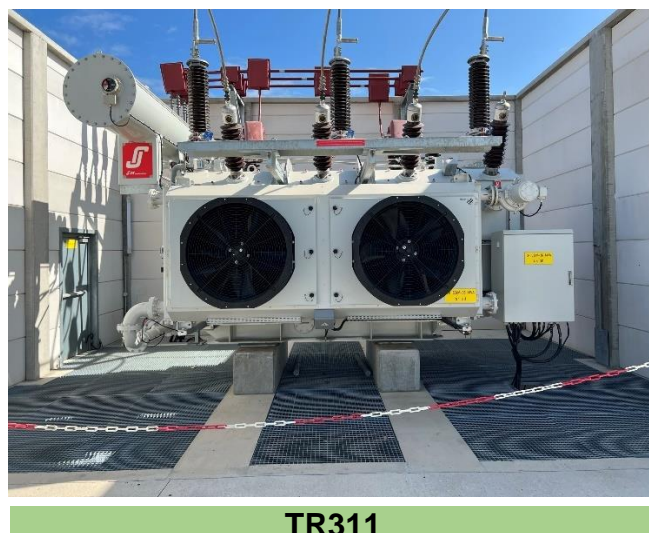
La décomposition fréquentielle du signal peut être réalisée en bandes d'octaves, 1/3 d'octaves et bandes fines. Le choix de l'un ou l'autre de ces spectres est fait en fonction du but recherché. Les bandes fines sont par exemples utiles pour comparer des raies fréquentielles au Hz près et identifier des sources de bruit, les niveaux sont souvent cependant difficiles à appréhender, l'énergie dans une bande de fréquence est mieux représentée par les octaves par exemple.

## 5.2 Mesures dans le poste

Différents points de mesure ont été réalisés autour des sources de bruit afin de calibrer le logiciel de simulation acoustique.



### Photo du transformateur:

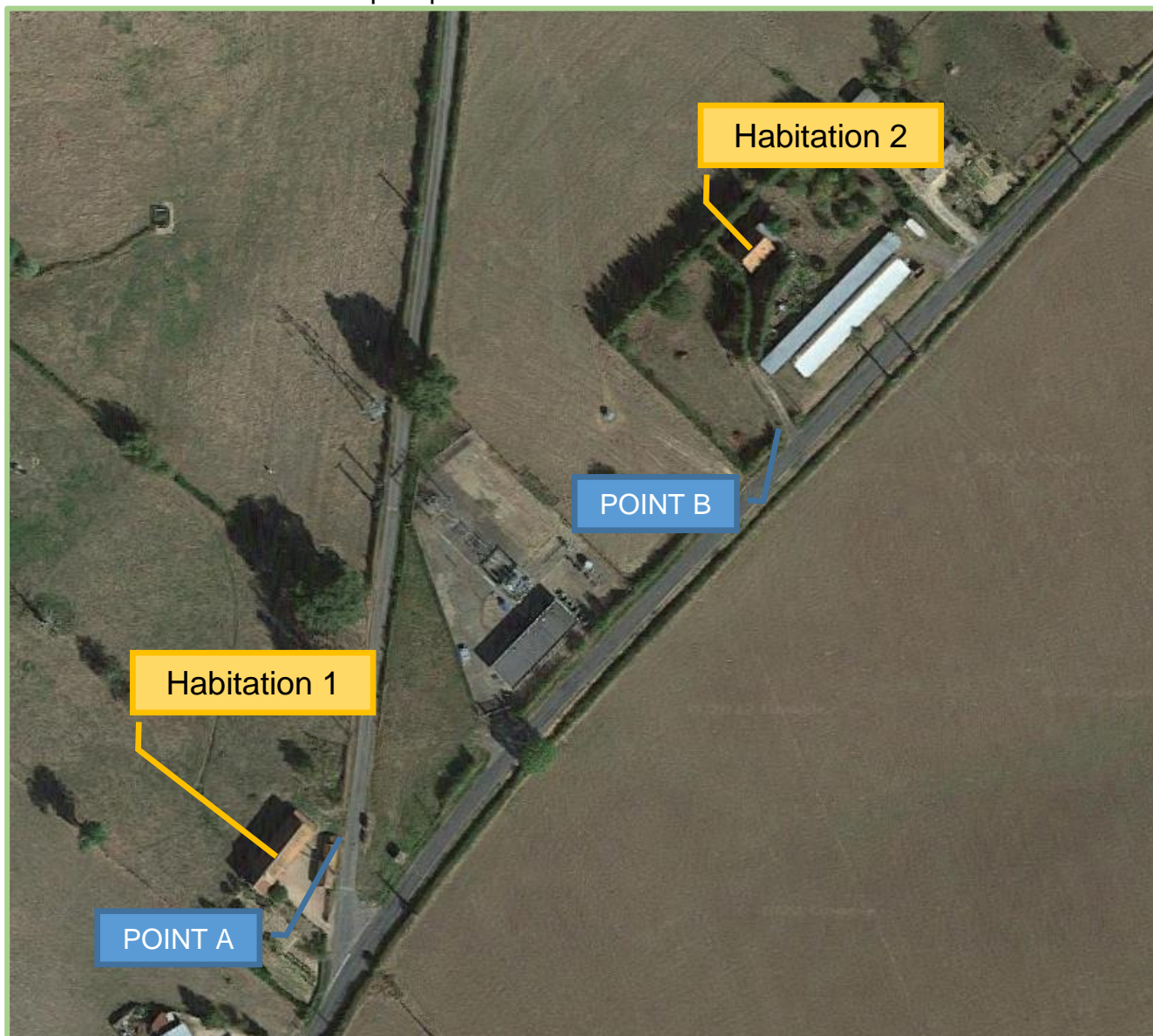


**TR311**



### 5.3 Mesures dans l'environnement

La vue aérienne suivante présente la position des points de mesure (Points A et B) réalisés au niveau des habitations les plus proches :



## POINT A

**Date : 21/03/2022**

**Distance point/TR : 90 mètres  
Hauteur sonomètre : 1,5 mètres**



### **Sources de bruit perçues période de jour**

- Poste électrique (NP)
- Trafic local (NP à +)

### **Sources de bruit perçues période de nuit**

- Poste électrique (NP)
- Trafic local (NP à +)

(NP) : Non perceptible ; (+) : peu perceptible ; (++) : perceptible ; (+++) : très perceptible

## POINT B

**Date : 21/03/2022**

**Distance point/TR : 110 mètres  
Hauteur sonomètre : 1,5 mètres**



### Sources de bruit perçues période de jour

- Poste électrique (NP)
- Trafic local (NP à +)

### Sources de bruit perçues période de nuit

- Poste électrique (NP)
- Trafic local (NP à +)

(NP) : Non perceptible ; (+) : peu perceptible ; (++) : perceptible ; (+++) : très perceptible



## 6 RESULTATS DE MESURES

### 6.1 Mesures dans le poste

Les spectres des points de mesures sont présents en Annexe 4.

Point	Position	Distance (m)	LA90 (dBA)
P1	Axe TR311	3	56,5
P2	Pignon gauche TR311	1	63,5
P3	Arrière cuve TR311	1	59,5
P4	Pignon droit TR311	1	61,5
P5	Axe Autotransformateur seul	1	50,5
P6	Axe rangée autotransformateurs	1	42,5

### 6.2 Mesures du bruit ambiant au niveau des habitations

Nous choisirons l'indicateur LA50 pour caractériser les niveaux sonores pour les périodes de jour et de nuit, ce qui permet de minimiser l'influence des sources environnantes à proximité du poste, comme le trafic routier sur la D166 ainsi que les bruits naturels (feuillage, oiseaux, insectes, chiens...).

Ces indicateurs représentent le niveau de bruit moyen sur la période de mesure.

Les résultats sont arrondis au ½ dB près :

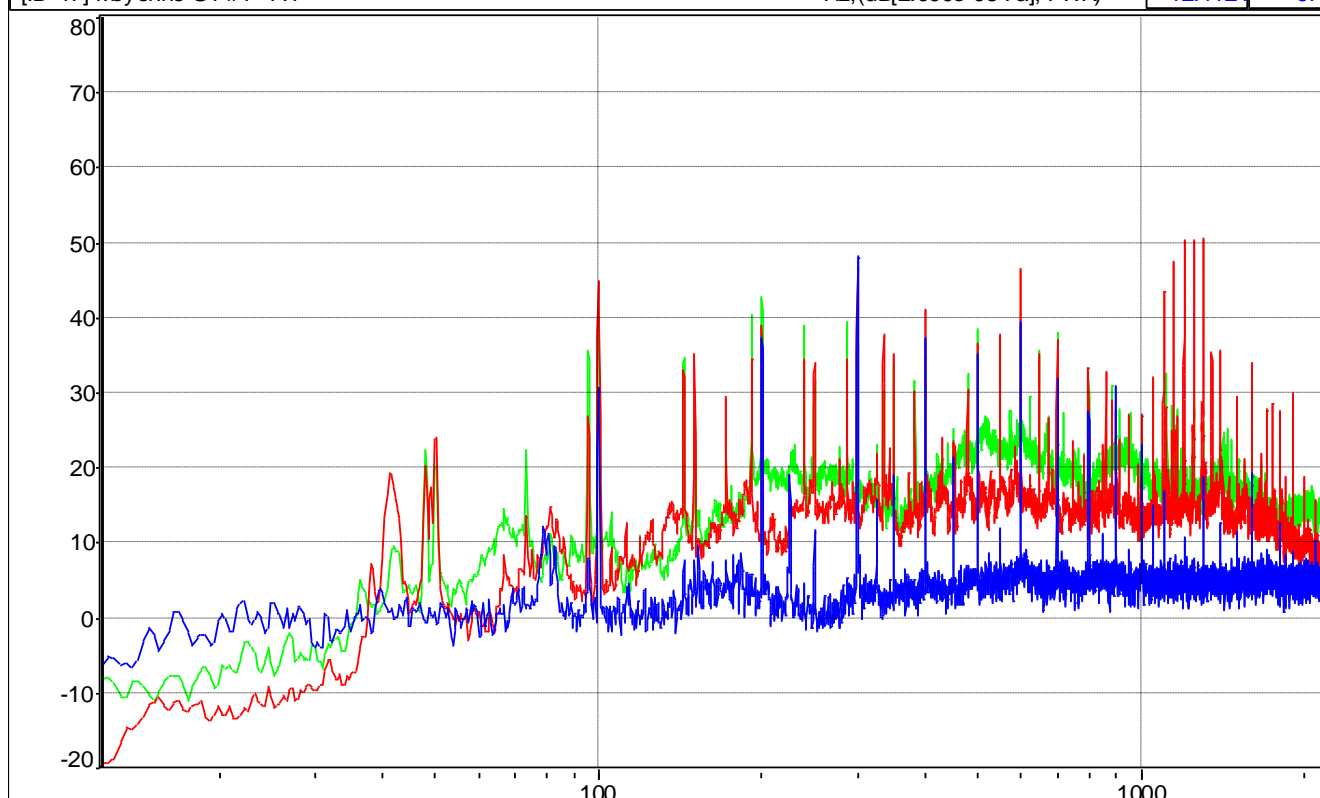
Point de mesure	Niveau Ambiant Jour		
	LAeq	LA50	LA90
A	52,5	37	33
B	62,5	41,5	37
Point de mesure	Niveau Ambiant Nuit		
	LAeq	LA50	LA90
A	31	28	26
B	33	30	27

*Les résultats des mesures et les évolutions temporelles du point de mesure sont présentés en **ANNEXE 5**.*

### 6.3 Détermination du bruit résiduel

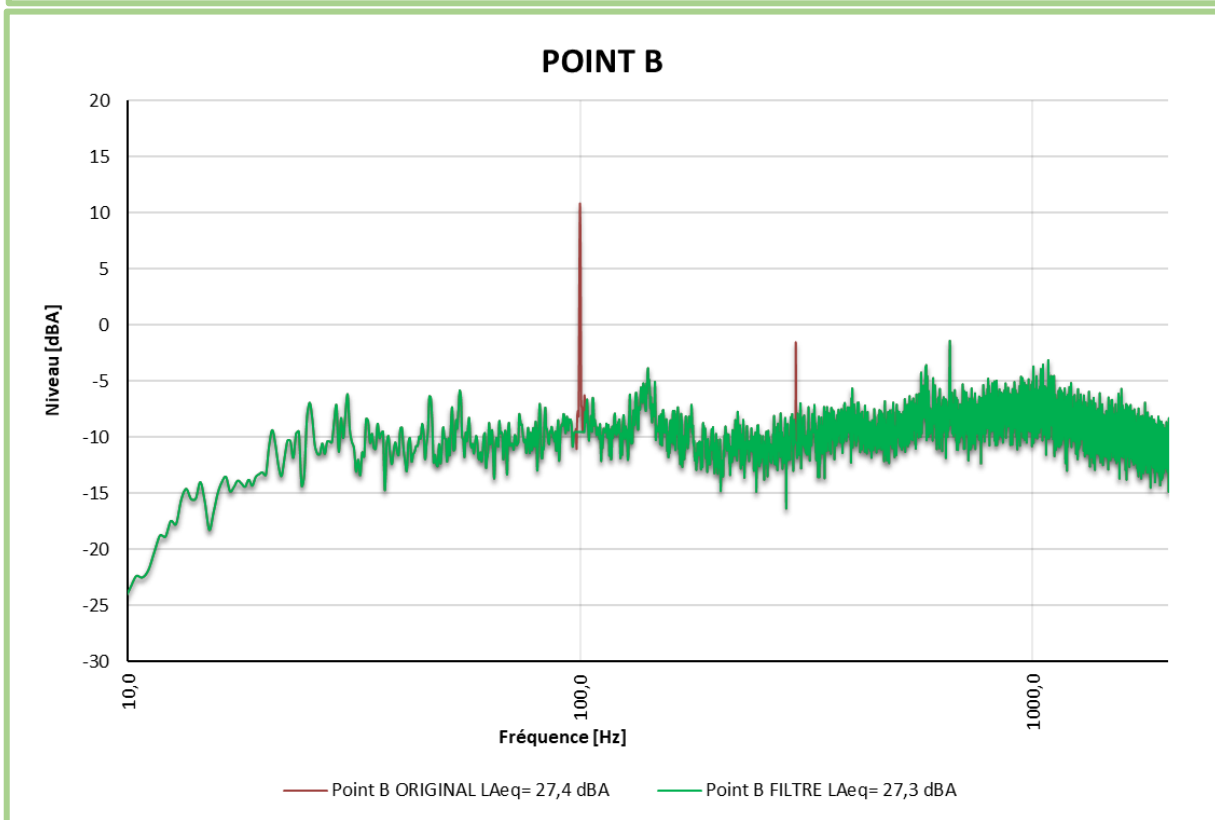
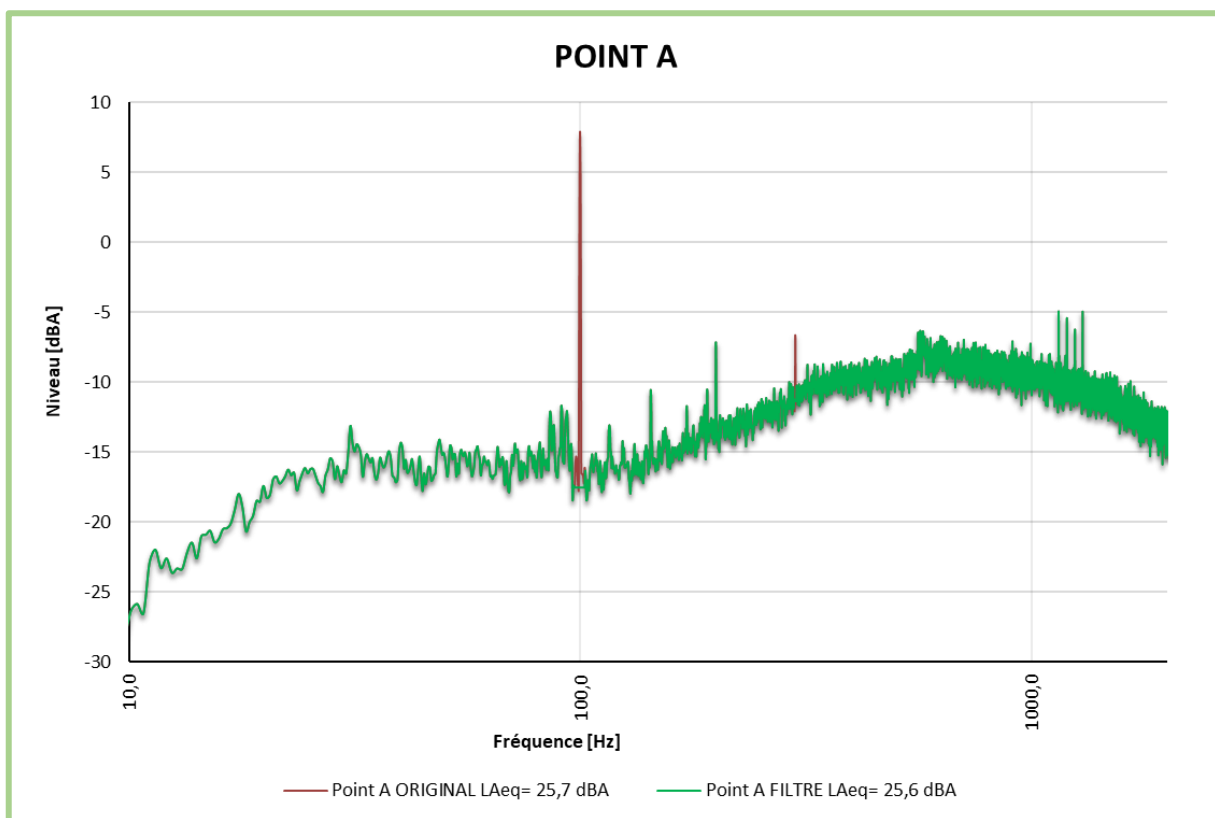
L'arrêt du poste n'étant pas envisageable, nous utilisons la méthodologie d'extraction en bandes fines, en vérifiant la présence de fréquences induites par le poste électrique (méthodologie M5). Le bruit du poste est engendré par les parties actives du transformateur. Les fréquences propres au transformateur et les harmoniques sont filtrées pour déterminer le niveau de bruit particulier du poste. Les spectres sont présentés dans les graphiques suivants. Nous utilisons les mesures réalisées durant le période de nuit durant laquelle les niveaux résiduels sont les plus bas, permettant ainsi de minimiser les erreurs sur ces calculs. Nous ferons l'hypothèse que le bruit rayonné par le poste est identique le jour et la nuit.

[ID=13] Moyenne G1 #1 - Axe 311	Hz;(dB[2.000e-05 Pa], PWR)	12.1124	-8.2
[ID=14] Moyenne G1 #1 - Cuve 311	Hz;(dB[2.000e-05 Pa], PWR)	12.1124	-19.3
[ID=17] Moyenne G1 #1 - AT	Hz;(dB[2.000e-05 Pa], PWR)	12.1124	-6.4



Spectres en bandes fines mesurés autour du TR311 et des autotransformateurs





Les spectres précédents permettent de juger de l'impact acoustique du poste aux points considérés et d'extraire le niveau de bruit particulier (bruit du poste seul) en filtrant les fréquences émises par les transformateurs. On peut ainsi par soustraction (logarithmique), recalculer les niveaux résiduels, bruit qui serait alors mesuré sans le poste.

-Bruit particulier au point **A** : **10,5 dB(A)**

-Bruit particulier au point **B** : **12 dB(A)**

Jour				
Point	Indicateur	Ambiant mesuré	Bruit particulier	Bruit résiduel
A	LA50	37	10,5	37
B	LA50	41,5	12	41,5
Nuit				
Point	Indicateur	Ambiant mesuré	Bruit particulier	Bruit résiduel
A	LA50	28	10,5	28
B	LA50	30	12	30

## 7 ÉTUDE DE SIMULATION

### 7.1 Présentation des calculs

Logiciel utilisé	:	CadnAa
Sol	:	Modélisé à partir de IGN 1/2132 et photo satellite
Surface modélisée	:	462 x 294 (m)
Absorption du sol	:	légèrement absorbant (Coefficient moyen 0,3)
Relief	:	Oui
Circulation	:	Non
Obstacles	:	Habitations et bâtiments divers
Méthode utilisée	:	ISO 9613-2
Observateurs	:	ponctuels + carte complète avec pas de 5m
Cartographie	:	Carte isophones par pas de 7,5 dBA - Hauteur 3m

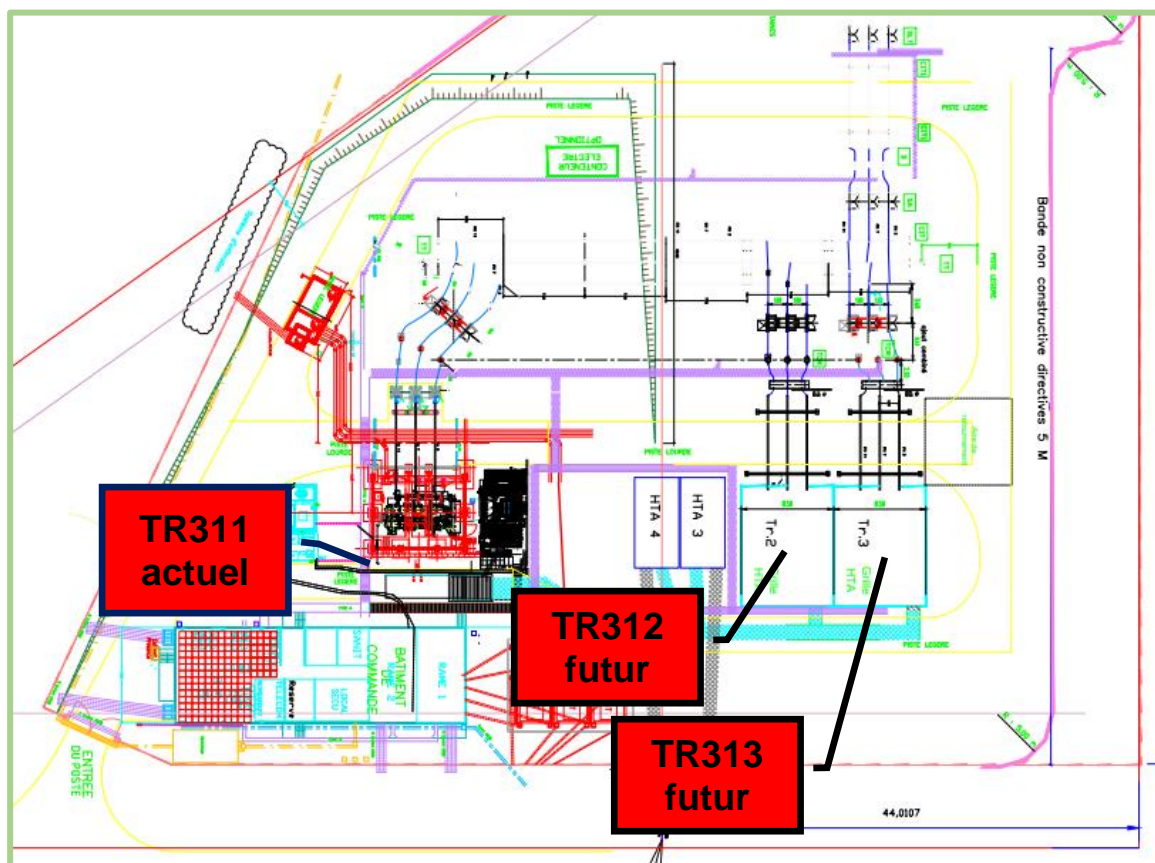
Atténuation atmosphérique suivant 9613-2 pour T=10°C et H=70%

-Les calculs sont effectués dans des conditions météorologiques (effet du vent et de la température) favorables à la propagation acoustique dans toutes les directions.

-Les niveaux de puissance acoustique des transformateurs actuels sont calculés en fonction des résultats des mesures faites dans le poste.

-Pour les futurs transformateurs, les niveaux de puissances acoustiques ont été choisis en fonction des mesures déjà effectuées sur ce type de transformateur et légèrement surévaluées.

## 7.2 Plan du projet



## 7.3 Cas de calculs

- 1) Etat actuel : Fonctionnement du TR311 36MVA ODAF avec ses 3 murs
- 2) Etat futur 1 : Ajout du TR 312 36MVA ODAF avec ses 3 murs
- 3) Etat futur 2 : Ajout du TR312 et TR313 36MVA ODAF avec leurs 3 murs

## 7.4 Sources et puissances acoustiques

Actuelles	Type	Mur de protection	Partie active Lw (dBA)	Réfrigération Lw (dBA)
TR311	63/20kV 36MVA ONAN	3 murs	72	73
Futures	Type	Mur de protection	Partie active Lw (dBA)	Réfrigération Lw (dBA)
TR311	63/20kV 36MVA ODAF	3 murs	72	73
TR312	63/20kV 36MVA ODAF	3 murs	74	77
TR313	63/20kV 36MVA ODAF	3 murs	74	77

**Remarque :** Le TR311 a été pris en compte dans les simulations, la puissance acoustique des AT étant négligeables et sans incidence aux habitations comparés à celle du TR311.

## 7.4.1 CAS 1 : Etat actuel du poste ENEDIS



### CAS 1/

#### Hauteurs :

- Bâtiment de commande : 4m
- Murs de protection : 5m
- Habitations/Bâtiments : 4m à 7m





## 7.4.2 CAS 2 : Ajout du TR312 entouré de 3 murs de protection



### CAS 2/

#### Hauteurs :

- Bâtiment de commande : 4m
- Murs de protection : 5m et 3,6m
- Habitations/Bâtiments : 4m à 7m





### 7.4.3 CAS 3 : Ajout du TR312 et du TR313 entourés de 3 murs de protection



#### CAS 3/

##### Hauteurs :

- Bâtiment de commande : 4m
- Murs de protection : 5m et 3,6m
- Habitations/Bâtiments : 4m à 7m



## 7.5 Tableaux de synthèse

Les résultats des simulations sont présentés dans le tableau suivant en dBA. Ces tableaux présentent le bruit particulier (poste seul) maximum simulé en façade des habitations, le bruit résiduel (niveau de bruit mesuré avant travaux), et la somme des deux niveaux pour obtenir le bruit ambiant. Il permet de statuer sur la conformité du poste après mise en service.

Nous rappelons que l'arrêté du 26 janvier 2007 impose une émergence inférieure à 3 dB en période nocturne ou un bruit ambiant inférieur à 30 dB à l'intérieur des habitations. Cependant, en considérant la même atténuation du bruit résiduel et du bruit particulier par la façade des habitations, les émergences à l'intérieur seront probablement identiques à celles calculées dans le tableau suivant, voire inférieures si des bruits propres à l'habitation venaient à s'ajouter aux bruits résiduels. De plus, les niveaux ambiants y seront inférieurs. À partir de la méthodologie présentée en annexe et des calculs en façade des habitations, les niveaux de bruit ambiants et résiduels sont recalculés dans le tableau suivant à l'intérieur des habitations, permettant ainsi de statuer sur la conformité du futur poste.

Le bruit au niveau des habitations est calculé à partir du logiciel CadnAa, avec un récepteur placé à proximité des façades, et à une hauteur de 3 m.

L'affaiblissement du bruit à travers l'ouverture des habitations est estimé à 3 dB.

**Tableau des émergences calculées à l'intérieur des habitations considérées en période diurne et nocturne :**

Période diurne									
Habitation	État	Particulier Extérieur (Pe) en façade	Résiduel Extérieur (Re)	Atténuation estimée	Ambiant intérieur (Ai)	Résiduel intérieur (Ri)	Émergence intérieur (Ei)	Conformité	Critère
A	CAS 1	13,5	37	3	34	34	0	OUI	Ei<5dB(A)
	CAS 2	14,5	37	3	34	34	0	OUI	Ei<5dB(A)
	CAS 3	15,5	37	3	34	34	0	OUI	Ei<5dB(A)
B	CAS 1	13	41,5	3	38,5	38,5	0	OUI	Ei<5dB(A)
	CAS 2	17	41,5	3	38,5	38,5	0	OUI	Ei<5dB(A)
	CAS 3	19	41,5	3	38,5	38,5	0	OUI	Ei<5dB(A)
Période nocturne									
Habitation	État	Particulier Extérieur (Pe) en façade	Résiduel Extérieur (Re)	Atténuation estimée	Ambiant intérieur (Ai)	Résiduel intérieur (Ri)	Émergence intérieur (Ei)	Conformité	Critère
A	CAS 1	13,5	28	3	25	25	0	OUI	Ei<3dB(A)
	CAS 2	14,5	28	3	25	25	0	OUI	Ei<3dB(A)
	CAS 3	15,5	28	3	25	25	0	OUI	Ei<3dB(A)
B	CAS 1	13	30	3	27	27	0	OUI	Ei<3dB(A)
	CAS 2	17	30	3	27	27	0	OUI	Ei<3dB(A)
	CAS 3	19	30	3	27,5	27	0,5	OUI	Ei<3dB(A)

## 8 CONCLUSIONS

Les résultats issus de la campagne de mesures réalisée le 21 mars 2022 pour le poste électrique du Donjon combinés à la simulation acoustique montrent qu'il n'y a pas d'émergence aux habitations les plus proches du poste dans son état actuel.

**Le poste est conforme à la réglementation en vigueur du 26 janvier 2007 sur les ouvrages électriques.**

Lors des différentes phases de travaux, l'émergence restera nulle à l'habitation A en période de jour et de nuit, le poste y sera inaudible.

A l'habitation 2 en période de nuit, la phase de travaux qui concerne l'ajout des TR312 et TR313 (CAS 3) augmentera l'émergence de 0,5 dB(A) pour 3 dB(A) admissibles.

**Après travaux le poste du Donjon sera toujours conforme à la réglementation sur les ouvrages électriques du 26 janvier 2007.**

## ANNEXE 1

### Argumentaire et interprétation de l'arrêté du 26 janvier 2007.

**Il est très souvent difficile au stade d'une étude prévisionnelle de réaliser une mesure dans les habitations pour les raisons suivantes :**

- Les maisons entourant un poste sont toutes différentes (isolement des parois, traitement intérieur...), il faudrait en toute rigueur réaliser des mesures dans chacune ce qui est bien sûr impossible. Ce même raisonnement vaut également pour toutes les pièces d'une même maison, on imagine facilement le nombre de points de mesures à réaliser en période de jour et de nuit.
- Dans certaines zones urbanisables autour de l'installation, les maisons n'existent pas, il faut donc anticiper les futurs niveaux intérieurs.
- Si le bruit ambiant dans la maison est supérieur à 30 dBA, il faut mettre en évidence l'émergence globale et donc déterminer le niveau résiduel. Comme il n'est pas possible d'arrêter l'installation, il faut estimer celui-ci. Une des solutions consiste par exemple à mesurer dans une autre pièce de la maison mais ceci entraîne inévitablement des dispersions car l'impact des autres sources, comme les bruits de la rue, y est forcément différent. Cette remarque est particulièrement vraie dans la configuration fenêtre ouverte ou le bruit qui « entre » dans la pièce comporte une partie du bruit résiduel et du bruit particulier. Ces dispersions amènent inévitablement des erreurs sur le bruit résiduel et donc sur l'émergence.
- Le bruit résiduel dans une maison varie beaucoup en fonction de l'usage de la pièce et de l'heure de la journée, la notion d'occupation normale des locaux est donc difficile à apprécier (chauffage, VMC...).
- Il ne semble pas judicieux dans le cadre d'un projet lointain d'évolution d'un poste ou d'une étude de faisabilité de venir faire des mesures chez les gens. Ne pas pouvoir répondre à leurs questions de manière précise risque de les inquiéter inutilement ou d'engendrer des réactions disproportionnées.

## ANNEXE 2

### 2A. Procédure proposée pour estimer avec une précision suffisante les niveaux de bruit ambiants et résiduels à l'extérieur des habitations proches du poste.

- Les mesures sont réalisées suivant la norme NFS 31010. Les points de mesures sont choisis à proximité des maisons, à l'extérieur. Ce choix permet d'éviter l'effet propre de chaque habitation et de bien caractériser le champ acoustique impactant les zones habitées.
- Pour chacun de ces points, il faut si possible caractériser le bruit ambiant (incluant le bruit du poste) et le bruit résiduel (excluant le bruit du poste).
- Les mesures sont réalisées en période de jour et de nuit mais, sauf cas particulier, les calculs prévisionnels sont effectués pour obtenir le respect de la réglementation pendant la période de nuit car l'émergence acceptable plus faible (3 dBA) et le bruit résiduel plus bas se cumulent pour rendre cette période la plus pénalisante. Dans certains cas particuliers, et rares (zones tropicales par exemple), les niveaux résiduels sont supérieurs en période de nuit (insectes, grenouilles...).
- Les points sont choisis exclusivement en direction des zones habitées et des zones potentiellement urbanisables. Le choix des points est fait au coup par coup en fonction d'une liste de critères. Ils sont choisis sur plan ou vues aériennes, mais ils sont toujours confirmés après visite sur le site.
- Au point (i) en limite des zones habitées, **le bruit ambiant (Lai)** est en général assez facile à caractériser ce qui n'est pas le cas du **bruit résiduel (Lri)** qui est souvent plus délicat à obtenir. Si le résultat de la mesure n'est pas satisfaisant, celui peut être « extrait » postérieurement par calcul (voir méthodologie M1).
- À partir des niveaux **Lai** et **Lri** nous calculons :
  - Le bruit particulier (Lpi)** du poste et qui est directement comparable aux valeurs calculées par logiciel. ( $L_{pi}=L_{ai} [-] L_{ri}$ ) ou  $[-]$  indique une différence logarithmique.
  - L'émergence à l'extérieur (Eexi)** car elle reste un bon indicateur (utilisé par l'ancienne réglementation ( $L_{ai}-L_{ri}$ )).
  - Le niveau ambiant à la façade (Lafi)** au droit des portes ou des fenêtres de la maison choisie ( $L_{pi}=(L_{ai}-K_d) [+ ] L_{ri}$ ). Le bruit résiduel est considéré identique entre le point de mesure et la façade alors que le bruit particulier est corrigé de la distance (coefficient  $K_d$ ).

À partir du niveau de bruit ambiant à la façade nous calculons le niveau dans l'habitation et comparons celui-ci à la valeur de 30 dBA (voir méthodologie ci-après). Si le niveau calculé est inférieur à 30 dBA, l'impact du poste est conforme à l'arrêté. Si le niveau calculé est supérieur à 30 dBA, l'émergence est recherchée et comparée à la valeur limite de 3 dBA pendant la période de nuit la plus défavorable.



## 2B. Remarques générales

Afin de relativiser l'importance de la nouvelle réglementation et valider la méthodologie ci-dessus, il convient de faire les rappels suivants :

- Pour des expositions identiques, les analyses à l'intérieur, fenêtres ouvertes, sont dans la plupart des cas peu différentes de celles effectuées à l'extérieur face à la même fenêtre. En effet, le bruit du poste transmis à l'intérieur des habitations correspond au bruit provenant de l'extérieur diminué de l'indice d'affaiblissement acoustique du trou constitué par la fenêtre ouverte. Celui-ci peut être estimé à 5 ou 7dB selon la taille des fenêtres, le volume et l'encombrement de la pièce. Le bruit résiduel intérieur fenêtres ouvertes est la somme du bruit résiduel provenant de l'extérieur diminué du même indice et des bruits intérieurs domestiques, généralement faibles car la pièce est le plus souvent non habitée pendant la mesure.
- Pour les fenêtres fermées le même raisonnement peut être tenu sauf que l'indice d'isolement est supérieur car il intègre l'atténuation du vitrage. Ceci a pour conséquence de diminuer le bruit résiduel venant de l'extérieur et de donner plus d'importance au bruit intérieur domestique. Ce cas est rarement défavorable car le niveau plus faible a plus de chance de se situer sous la barre des 30dBA et le rapprochement des deux bruits résiduels tend à minimiser l'émergence.
- Il convient de vérifier la non présences d'ondes stationnaires dans la pièce de mesure, ces ondes sont quelquefois présentes si le local est très réverbérant (non meublé par exemple) et si celui-ci a des dimensions multiples de 3,4 mètres.

## 2C. Méthodologie de calcul du bruit ambiant et de l'émergence dans les habitations à partir des mesures extérieures

À partir des mesures réalisées en bordure des zones habitées, nous appliquons la méthode décrite ci-après pour estimer par calcul le niveau de bruit ambiant et l'émergence dans les habitations.

Pour cela nous utilisons les lois classiques de l'acoustique et en particulier la décroissance géométrique.

Les effets particuliers d'absorption atmosphérique sont négligés ce qui donne un résultat conservatif.

Les effets du vent et des gradients thermiques sont négligés car les distances corrigées entre le point de mesure et le point de calcul sont choisies petites (typiquement < 20m).

Afin d'aboutir à intervalle de confiance raisonnable nous pouvons réaliser un calcul pour les cas standards suivants, à savoir :

- Une grande pièce avec baie vitrée ouverte et réverbérante
- Une grande pièce avec baie vitrée ouverte et semi-absorbante
- Une grande pièce avec baie vitrée ouverte et absorbante
- Une petite pièce avec fenêtre ouverte et réverbérante
- Une petite pièce avec fenêtre ouverte et semi-absorbante
- Une petite pièce avec fenêtre ouverte et absorbante

Les critères chiffrés sont :

- Grande pièce : > 30m<sup>2</sup>
- Petite pièce : de 10 à 30m<sup>2</sup>
- Réverbérante :  $\alpha$  moyen < 0,1
- Semi réverbérante :  $\alpha$  moyen entre 0,1 et 0,5
- Absorbante :  $\alpha$  moyen > 0,5
- Baie vitrée : environ 50% de la façade correspondante
- Fenêtre : environ 10% de la façade correspondante

Sans précision particulière sur la caractéristique des habitations, nous choisissons comme habitation standard, une chambre de 20m<sup>2</sup> avec un coefficient d'absorption de 0.5 avec fenêtre donnant du côté poste, ce qui donne une atténuation entre l'extérieur et l'intérieur de la pièce de 3 dB(A).

Les résultats obtenus dans ces différentes configurations sont présentés sous forme de tableau dont un exemple est donné ci-dessous :

	Ouverture	Réverbérant	Semi réverbérant	Absorbant
Grande pièce	Baie vitrée	0,0	-3,0	-5,0
	Fenêtre/porte	-3,0	-8,0	-10,0
Petite pièce	Baie vitrée	3,0	0,0	-3,0
	Fenêtre/porte	-1,0	-5,0	-7,0

## ANNEXE 3

### Méthodologie mise en œuvre pour l'extraction du bruit résiduel

La méthodologie appliquée sera identifiée dans le compte rendu des mesures (M1, M2, M3...) :

#### M1. ARRET DU BRUIT PARTICULIER

Ce cas se produit peu sur les postes car la consignation est une opération aléatoire, planifiée longtemps à l'avance et lourde à mettre en œuvre pour réaliser une simple mesure de bruit. Un fonctionnement à vide est sans intérêt car le bruit de la partie active ne suit pas une loi linéaire en fonction de la charge et il dépend également de la tension.

Il est parfois possible cependant d'arrêter la ventilation de la réfrigération pendant quelques instants.

#### M2. UTILISATION DU POINT MASQUE

La méthode consiste à réaliser un point de mesure derrière un bâtiment faisant écran à la source. Cette solution est utile si la réfrigération seule est audible par contre elle est souvent insuffisante pour les fréquences pures de la partie active car les effets d'écran (diffraction) ne permettent pas des gains suffisants. Une analyse en bandes fines aux points de mesures permet de vérifier que les fréquences pures n'apparaissent pas.

#### M3. UTILISATION DU POINT EQUIVALENT

Une zone est choisie à proximité de la zone impactée par le poste dans laquelle le bruit particulier de l'installation n'est pas audible. La grande difficulté est d'estimer l'environnement pour considérer le bruit résiduel comme représentatif (effet de la densité de maisons, des distances aux routes, de la végétation etc...). Nous avons pratiquement abandonné cette méthode car des écarts de  $\pm 3\text{dB}$  ne sont pas rares, ce qui entraîne soit des émergences négatives, soit une erreur équivalente sur celle-ci ce qui est inacceptable.

#### M4. EXTRACTION DES BANDES 1/3 OCTAVES

Cette méthode est quasiment toujours utilisable si des précautions sont prises. La mesure est réalisée de manière classique avec enregistrement des LAeq courts et des multispectres 1/3 d'octaves. L'évolution temporelle des LAeq1s100 Hz, LAeq1s200 Hz... est regardée sur toute la période de mesure. Si cette valeur est très constante et identifiée comme provenant du poste, le niveau de la bande est ramené au niveau du fond continu du spectre, qui lui est représentatif du bruit de fond. Un point intermédiaire situé à la limite de propriété ou bien à proximité du transformateur par exemple permet d'identifier les sources certaines. La décroissance mesurée peut être estimée avec une bonne précision au point de calcul. Cette méthode est souvent satisfaisante et peut être applicable à la fois à la partie active et à la réfrigération. L'idéal est de la recouper avec une autre approche, mais elle s'applique bien quand la source est unique et quand le bruit résiduel n'est pas constitué de sources cohérentes en fréquence et en amplitude.

#### M5. EXTRACTION DES BANDES FINES

Cette technique est redoutable d'efficacité mais quasiment limitée aux fréquences pures de la partie active. Dans le cas contraire elle devient très lourde mais reste cependant possible. En plus de l'enregistrement classique (voir ci-dessus), un enregistrement temporel est réalisé et analysé en bandes fines ( $\Delta f = \text{constante}$ ). Le niveau global calculé et pondéré A représente le bruit ambiant. Un filtre en peigne très sélectif calé sur 100, 200, 300... Hz est appliqué au signal et le niveau global est calculé de la même manière que ci-dessus, il représente cette fois-ci le bruit résiduel et la différence entre ces deux valeurs représente l'émergence. Cette technique permet de supprimer les hautes fréquences harmoniques du 100 Hz et souvent pénalisantes pour le niveau global en dBA.

REMARQUE : Lors de l'utilisation de ces méthodes, l'identification est utilisée de manière prioritaire sur les fréquences pures car celles-ci sont identifiées et assimilées au bruit du transformateur ce qui leur donne un caractère gênant particulier. Leur suppression est recherchée de manière prioritaire.

#### M6. LA METHODE INTENSIMETRIQUE

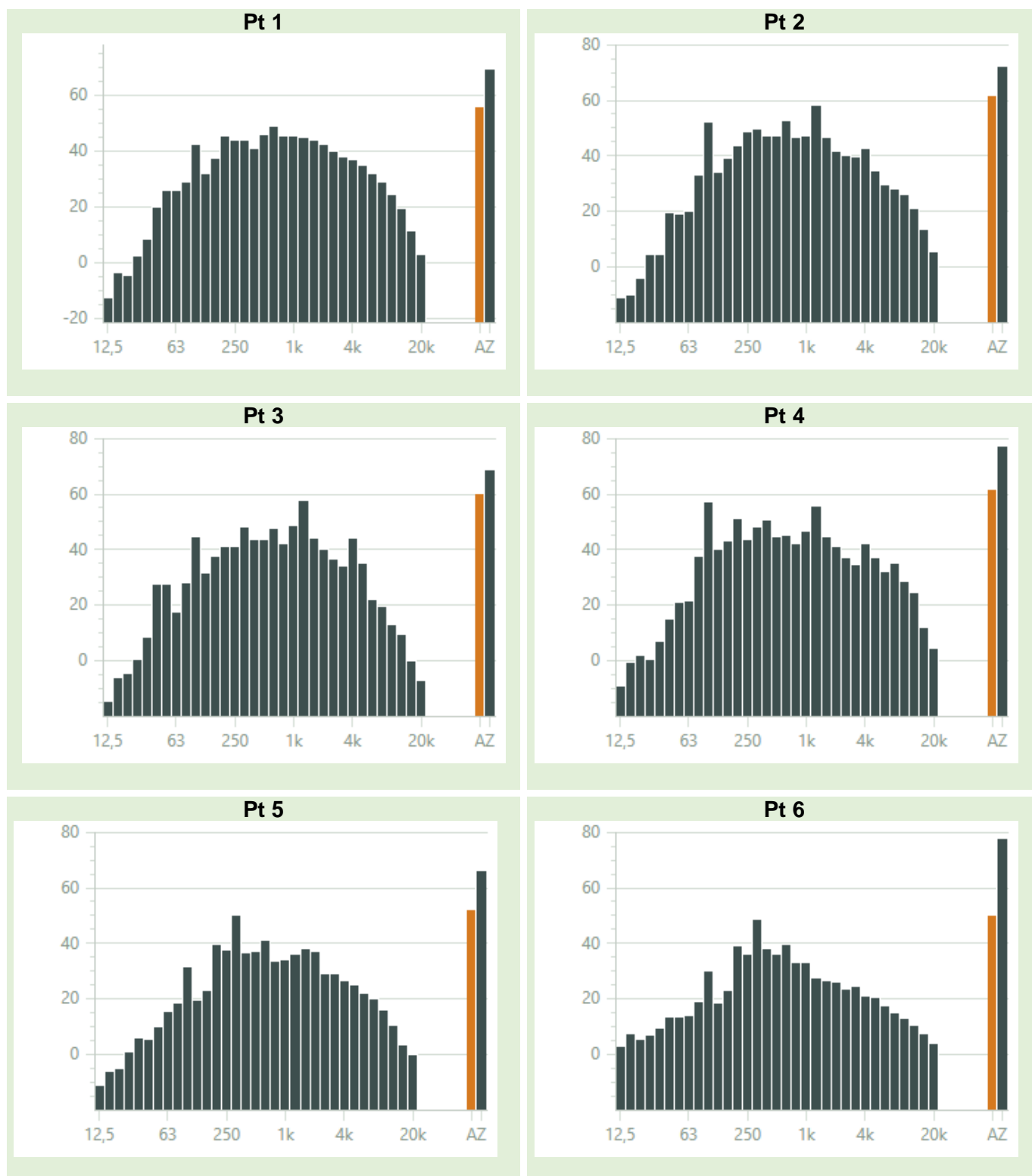
Une sonde intensimétrique permet d'identifier la provenance d'un bruit. Si le bruit résiduel peut être assimilé à un bruit de provenance aléatoire, ou si les bruits entrant dans le résiduel sont identifiés et de provenance différente, il est possible d'extraire le bruit du poste et donc de calculer un bruit résiduel et un bruit particulier. Cette technique est peu utilisée car elle est relativement lourde à mettre en œuvre et nécessite souvent une seconde intervention.

#### M7. LA METHODE DES NIVEAUX FRACTILES

Dans certains cas, entre les fluctuations sonores on entend nettement le bruit du poste, le niveau du bruit particulier de celui-ci peut alors être estimé à partir des niveaux fractiles LA90 ou LA95. Un cumul ou un mélange de plusieurs techniques peut être utilisé pour minimiser l'erreur sur la valeur de l'émergence.

## ANNEXE 4

### Spectres des points de mesure dans le poste



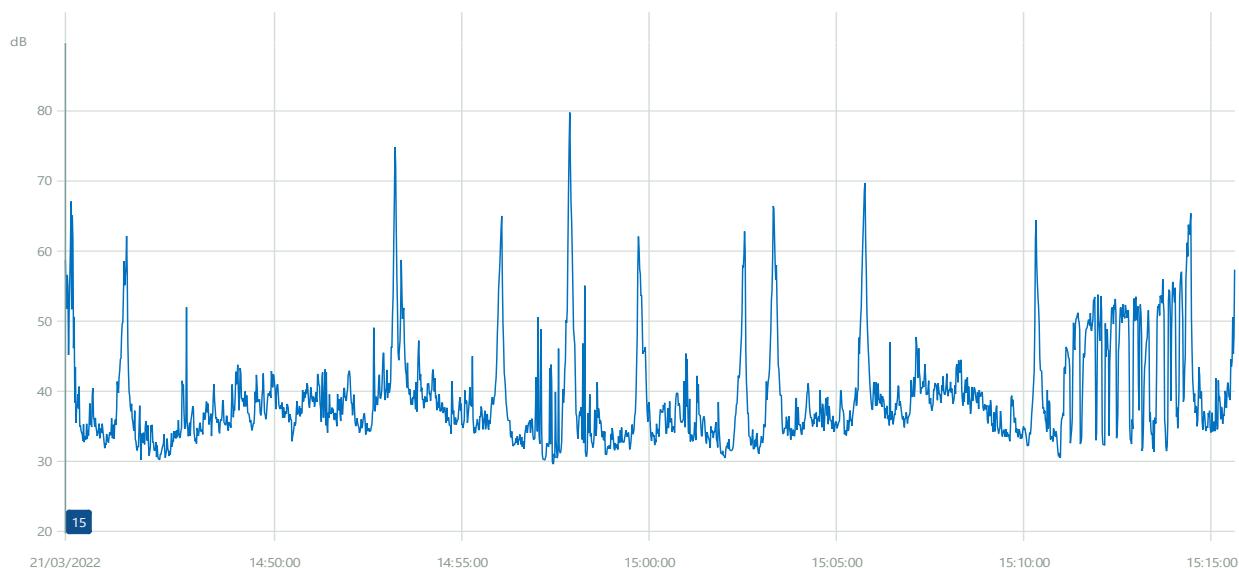
## ANNEXE 5

### Détails des mesures aux habitations

#### Point A

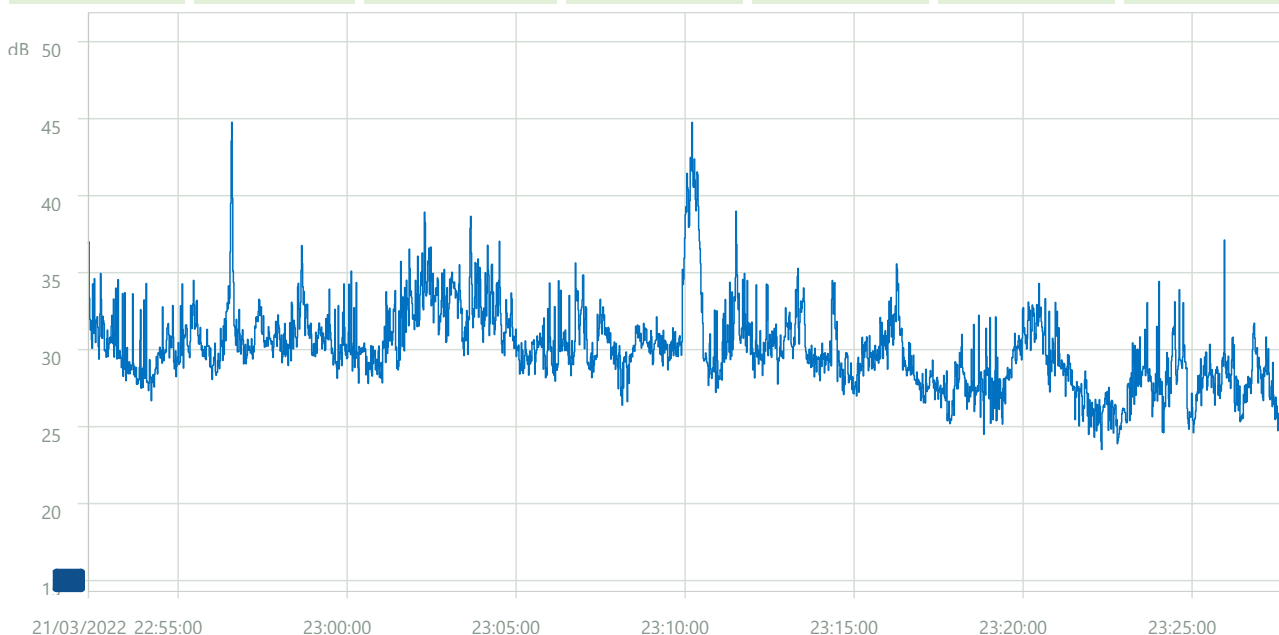
##### ➤ Période diurne

Nom	Durée	Début	Fin	LAeq	LA50	LA90
A jour	00:31:14	21/03/2022 14h44	21/03/2022 15h15	52,7	37,1	32,9



##### ➤ Période nocturne

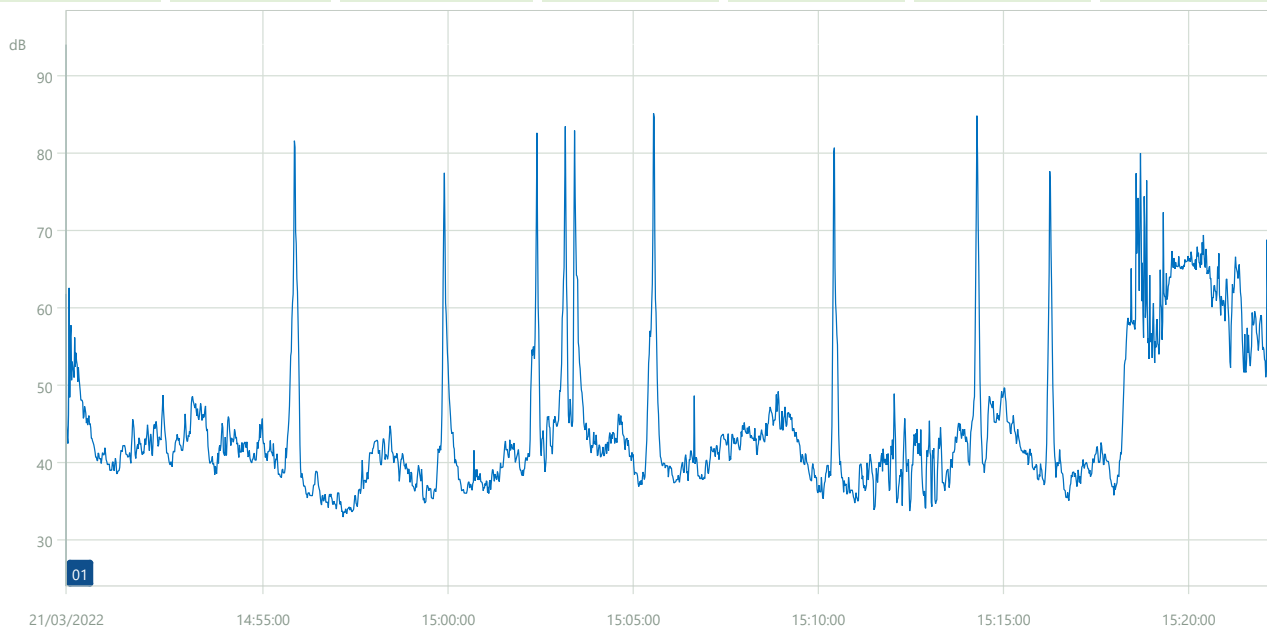
Nom	Durée	Début	Fin	LAeq	LA50	LA90
A nuit	00:31:14	21/03/2022 14h44	21/03/2022 15h15	31,2	28,2	26,1



## Point B

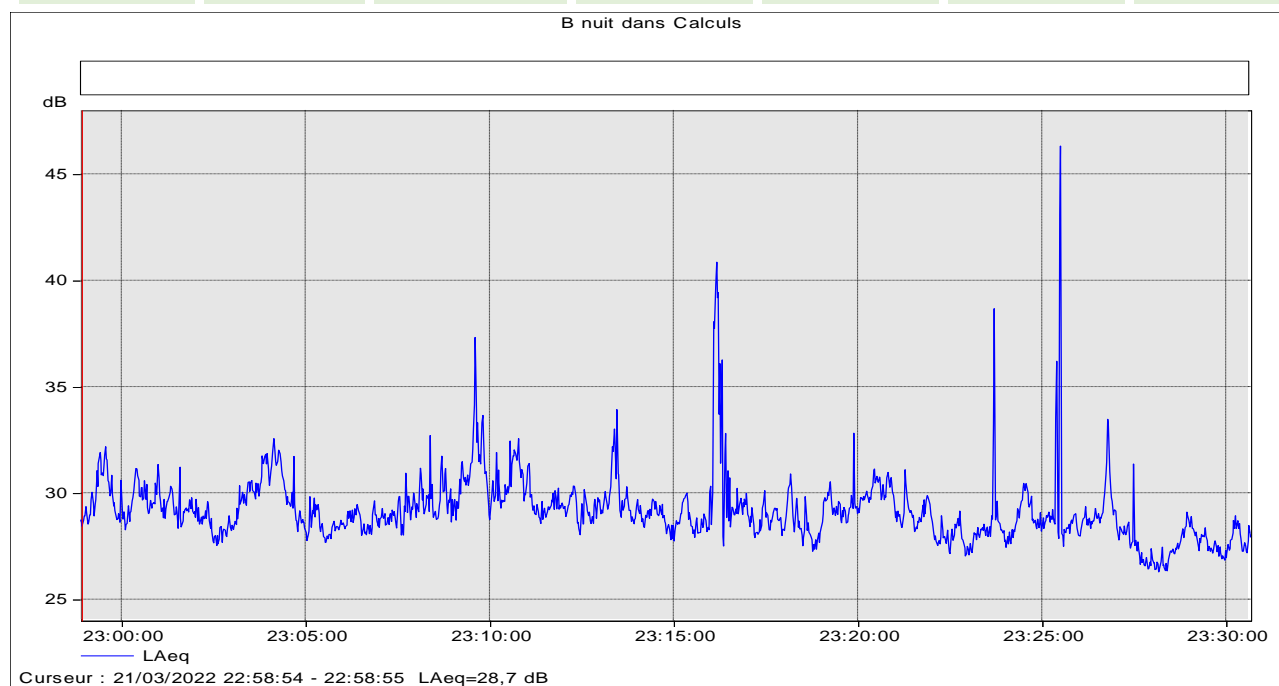
### ➤ Période diurne

Nom	Durée	Début	Fin	LAeq	LA50	LA90
B jour	00:31:14	21/03/2022 14h49	21/03/2022 15h22	62,3	41,6	36,8



### ➤ Période nocturne

Nom	Durée	Début	Fin	LAeq	LA50	LA90
B nuit	00:33:22	21/03/2022 22h58	21/03/2022 23h31	37	30,1	26,9





## ANNEXE 6

Les données météo sont extraites du site [météo.blue](https://météo.blue) pour la ville du Donjon.

